

Государственное казённое общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) школа - интернат для детей - сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» с. Ташла Тюльганского района

«Согласовано»

Руководитель МО

 Грачева Н.А.

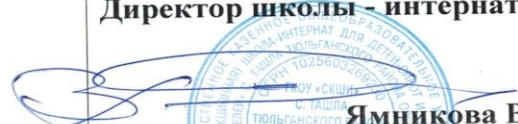
«Согласовано»

Заместитель
директора школы
по УВР

 Беляева Е.С.

«Утверждаю»

Директор школы - интерната


 Ямникова В.А.

Рабочая программа
по литературному чтению для 5 класса
на 2024 - 2025 учебный год

Составитель: Грачева Н.А.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2019 – 255 с.: ил.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Задачи преподавания литературного чтения:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

Литература для внеклассного чтения

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. Б.С.Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
4. Н.Н. Носов «Фантазёры», «Огурцы», «Весёлая семейка».
5. В.А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

6. М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 5 классе

Личностные результаты

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т. п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;

- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки

Структура курса

Рабочая программа по литературному чтению рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю.

№	Тема раздела	Количество часов	
			из них:
1	Устное народное творчество	4	
2	Сказки	17	
3	Картины родной природы: • Лето • Осень • Зима • Весна	17 27	
4	О друзьях-товарищах	11	
5	Басни И. Крылова	4	
6	Спешите делать добро	14	
7	О животных	15	
8	Из прошлого нашего народа	14	
9	Из произведений зарубежных писателей	13	
	Итого:	136	

Основные требования к знаниям и умениям учащихся по литературному чтению

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3-5 стихотворений.

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по литературному чтению

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Литература:

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
2. Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2010. – 255 с.: ил.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

Литературное чтение (136ч.)

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
Устное народное творчество					
1		1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
2		1	Пословицы и поговорки.	5-6	Развивать память, внимание, мышление.
3		1	Загадки.	6-8	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.
4		1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» Проверка техники чтения	8-10	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.
Сказки					
5		1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	11-13	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
6		1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
7		1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	14-15	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
8		1	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	15-18	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
9		1	«Морозко» (Русская сказка)	18-23	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
10		1	«Два Мороза» (Русская сказка)	24-27	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
11		1	«Три дочери» (Татарская сказка)	27-28	Коррекция правильного произношения, грамматического

					стройка речи.
12		1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
13-15		3	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	29-39	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
16-20		5	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	41-50	
21		1	Обобщающий урок по теме «Сказки»	51-52	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
Картины родной природы					
22		1	Лето. Г. Скребицкий «Июнь»	53-54	Соблюдение пунктуации.
23		1	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	54-55	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
24-27		4	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	55-61	Развивать связную речь.
28		1	А. Прокофьев «Берёзка»	61-62	Расширять словарный запас.
29		1	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	62	Соблюдение пунктуации.
30		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	63	Развивать познавательную деятельность
31		1	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»	64-65	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
32		1	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	66-67	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
33		1	К. Бальмонт «Осень»	68	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
34		1	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	69-71	Развивать умение устанавливать

35		1	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	72-73	несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
36		1	И. Бунин «Первый снег»	73	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
37		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	74	Развивать познавательную деятельность
38		1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
О друзьях-товарищах					
39-40		2	Ю. Яковлев «Колбочка»	75-79	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
41		1	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	80-82	
42		1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	83-87	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
43		1	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	88-91	
44-46		3	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	92-96	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
47		1	Я. Аким «Твой друг»	96-97	
48		1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	98	Развивать познавательную деятельность
49		1	Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Басни И. Крылова					
50		1	И. Крылов «Ворона и Лисица»	99-100	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
51		1	И. Крылов «Щука и Кот»	101-102	
52		1	И. Крылов «Квартет»	102-104	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
53		1	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	104	Развивать познавательную деятельность
Спешите делать добро					

54		1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	105-108	Развивать связную речь через пересказ.
55		1	О. Бондарчук «Слепой домик»	108-109	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
56-59		4	В. Осеева «Бабка»	110-117	
60-61		2	А. Платонов «Сухой хлеб»	118-124	
63-63		2	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	124-127	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
64		1	В. Брюсов «Труд»	127-128	
65		1	Р. Рождественский «Огромное небо»	129	Развивать связную речь через пересказ.
66		1	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро» Проверка техники чтения	130	Развивать познавательную деятельность
67		1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Картины родной природы					
68		1	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	131	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
69		1	Г. Скребицкий «Декабрь»	132-133	
70		1	К. Бальмонт «К зиме»	133-133	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
71-72		2	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	134-137	
73		1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	137-138	Развивать связную речь через заучивание.
74		1	С. Есенин «Берёза»	138	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
75		1	А. Пушкин «Зимняя дорога»	139	
76		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	140	Развивать познавательную деятельность
77		1	Весна. Г. Скребицкий «Март»	141-142	Развивать связную речь.

78		1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	142-143	Расширять словарный запас.
79		1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
80		1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	143-144	Развивать артикуляционный аппарат.
81		1	Г. Скребицкий «Весна - красна»	145-147	Развивать связную речь через заучивание.
82		1	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	147-148	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
83		1	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	148-149	Совершенствовать словесную систему мышления.
84		1	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	149-151	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
85		1	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	152-153	
86		1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	154	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
87		1	А. Блок «Ворона»	155	Развивать связную речь через заучивание.
88		1	Е. Серова «Подснежник»	156	Развивать внимание, воображение, память, через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
89		1	И. Соколов – Микитов «Весна»	156-157	
90		1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	158	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
91		1	С. Есенин «Черёмуха»	159	
92		1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	159-160	Развивать артикуляционный аппарат.
93		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	161-162	Развивать познавательную деятельность
94		1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

О животных					
95-96		2	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	163-169	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
97-99		3	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	169-175	Развивать связную речь через пересказ.
100		1	К. Паустовский «Кот Ворюга»	176-179	Развивать зрительное восприятие, память.
101-103		3	Б. Житков «Про обезьянку»	180-186	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
104		1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	
105		1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	Развивать внимание, воображение, память.
106		1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	189-191	Расширять словарный запас.
107		1	С. Михалков «Будь человеком»	192-193	Развивать связную речь через пересказ.
108		1	Обобщающий урок по теме «О животных»	193-194	Развивать познавательную деятельность
109		1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Из прошлого нашего народа					
110		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	195-196	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
111		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	197-199	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
112		1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	200	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
113		1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	201-203	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
114		1	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	204-207	Развивать диалогическую речь.

115-118		4	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	207-216	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
119		1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	217-221	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
120		1	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	222-223	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
121		1	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»		Развивать диалогическую речь.
122		1	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	223	Развивать познавательную деятельность
123		1	Промежуточная аттестация		Проверка техники чтения
Из произведений зарубежных писателей					
124-125		2	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	224-229	Развивать связную речь.
126-130		5	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	229-238	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
131-132		2	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	239-247	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
133-134		2	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	247-251	
135		1	Обобщающий урок по теме	251-252	Развивать познавательную деятельность
136		1	Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.